

# Viel Licht zum Arbeiten wenig Licht zum Geniessen

Eine Licht emittierende Diode ist wegweisend für das Licht der Zukunft. Sie ist heute die wertvolle Lichtquelle im Herz der Leuchte. LED haben sich am Arbeitsplatz wie auch im Wohnbereich durchgesetzt. Diese Technologie eröffnet neue Dimensionen und viele Möglichkeiten: alles in einer Leuchte.

Von Isabel Iten

**L**icht ist heute nicht gleich Licht. «Effiziente Leuchtmittel wie LED sind auch energie- und ressourcensparend», sagt Daniel Kuhn, Lichtgestalter von Licht & Wohnen, Lichtplanung – Lichtkonzepte, in Suhr. Für ihn ist in erster Linie die Wahrnehmung eines Raumes von der Lichtführung abhängig. «Durch den Einsatz des richtigen Lichts erzeugen wir eine gezielte Atmosphäre, sei dies zum Wohnen, zum Arbeiten oder für den Ausstellungsbereich.»

Je kürzer die Tage oder je dunkler ein Raum ist, desto wichtiger wird die Beleuchtung. «Auch in Arbeits- und Wohnräumen, in denen die Lichtverhältnisse bereits gegeben und nicht

optimal sind. Flexible Lichtlösungen bieten in vielen Fällen qualitativ hochwertige LED-Stehleuchten», bringt Daniel Kuhn es auf den Punkt.

Die Firma Baltensweiler in Luzern gehört für den Lichtgestalter zu den innovativsten Leuchtenherstellern in der Schweiz. Seit über 60 Jahren entwickelt das Familienunternehmen Leuchten für den Wohn- und den Bürobereich. Heute verwendet es dafür ausschliesslich die LED-Technologie. «Von der Idee über die Entwicklung bis hin zur Produktion findet alles unter einem Dach statt. Sie garantiert damit eine hohe Produktqualität.» Daniel Kuhn erwähnt die Stehleuchten LYS S und FEZ S. Beide Leuchten passen sich

jeder Umgebung optimal an. Sie sind nicht nur Lichtbringer, sondern auch Stimmungsmacher und Hingucker im Raum.

## Lichtstarke Äste

LYS S ist eine modular zusammenstellbare Stehleuchte. Sie bildet mit maximal sieben kreisrunden Leuchtköpfen und mit ornamentalen Löchern ein filigranes florales Erscheinungsbild. Die Leuchtäste sind verstellbar und mit den richtbaren Köpfen und deren Optiken bilden sie ein flexibles Lichtsystem für ein gediegenes Akzentlicht und ein breit strahlendes Indirektlicht. Je nach Position der Leuchtäste können sich die Leuchtköpfe gegenseitig beleuchten.

«Das verleiht dem Licht Brillanz und unter anderem auch ein schönes Schattensmuster.» Daniel Kuhn demonstriert die stufenlosen Lichtmöglichkeiten an der Leuchte. Durch Weglassen oder Aussetzen von Optiken werden die Leuchtköpfe in zwei automatische Schaltgruppen eingeteilt.

## Stimmungsvolle Schattenzeichnung

Ebenso vielseitig einsetzbar ist die schlichte und elegante Stehleuchte FEZ S. Fez ist der Name einer Stadt, wo einst eine Kuppelbedeckung in Form eines Kegelstumpfes kreiert wurde. Einmalig an der Leuchte sind die teleskopisch ausziehbare Stange und der

drehbare Kopf. Dank zwei leistungsstarken LED bietet sie genügend Licht, um einen Bereich im Raum optimal auszuleuchten. Daniel Kuhn macht auf den Schalter am Reflektor aufmerksam, der direktes oder indirektes Licht oder beides gleichzeitig ermöglicht. FEZ S ist stufenlos dimmbar und das Licht manifestiert sich als heller, blendfreier Lichtkegel mit faszinierender Schattenzeichnung.

[www.licht-wohnen.ch](http://www.licht-wohnen.ch)  
[www.baltensweiler.ch](http://www.baltensweiler.ch)

Fotos: Daniel Meyer



FEZ und LYS sind romantische Stimmungsmacher und stufenlose Lichtbringer.